

Your monster

(Id.)

Regia: Caroline Lindy

Interpreti: Melissa Barrera, Tommy Dewey, Edmund Donovan, Kayla Foster, Lana Young, Brandon Victor Dixon, Ikechukwu Ufomadu, Meghann Fahy

Sceneggiatura: Caroline Lindy

Casting: Scotty Anderson, c.s.a.

Musica: Tim Williams

Supervisore musiche: Vanessa Palmer

Montaggio: Daysha Broadway, a.c.e., Jon Higgins, a.c.e.

Scenografia: Brielle Hubert

Coreografia: Josh Bergasse, Logan Epstein

Costumi: Matthew Simonelli

Effetti speciali trucco: David Leroy Anderson

Direttore della fotografia: Will Stone

Produttori associati: Richie Costales, Langdon Page, McKarah Dreyfous

Produttori esecutivi: Sharon Horgan, Clelia Mountford, Tommy Dewey, Bob Potter

Co-produttori: Jackson Sinder, Jack Taylor Cox, Alex Peace-Power

Produttore: Shannon Reilly, Kira Carstensen, Melanie Donkers, Kayla Foster, p.g.a., Caroline Lindy, p.g.a.

Durata: 113 minuti ca. – colore

copyright 2024 – Bombo Sports & Entertainment/Mermade

Paese di produzione: USA/Inghilterra

Genere: fantastico

Nota: 4,5

Trailer <https://www.youtube.com/watch?v=PRbpP1i99YE>

Sito Imdb https://www.imdb.com/it/title/tt22741760/?ref_=nv_sr_srg_0_tt_8_nm_0_in_0_q_your%2520monster

Laura è una giovane attrice con un futuro radioso davanti: il suo fidanzato, regista e autore, ha appena scritto un ruolo su misura per lei e il musical debutterà a Broadway. Ci si mette però di mezzo la malattia: Laura scopre di avere il cancro, e quel disgustoso verme con cui si accompagna la molla perché non ha voglia di prendersi cura di lei. Uscita dall'ospedale, sola, senza un lavoro, se ne torna a vivere nella casa di sua madre, che non c'è perché è sempre in giro, e lì ritrova un vecchio spauracchio della sua infanzia, il classico mostro nell'armadio, che le intima di andarsene entro due settimane, dato che ormai è abituato a stare per fatti suoi e non vuole avere nessuno tra i piedi. Sappiamo però come vanno queste cose: dopo un breve periodo di convivenza forzata, i due cominceranno ad andare d'accordo, a piacersi, e finiranno per innamorarsi. Il tutto mentre Laura viene assunta in un ruolo da comprimaria nel musical del suo ex.

