

# Crimini di Stato

(High crimes)

**Regia:** Carl Franklin

**Interpreti:** Ashley Judd, Morgan Freeman, Jim Caviezel, Amanda Peet, Adam Scott, Bruce Davison, Tom Bower, Michael Gaston, Jude Ciccolella, Juan Carlos Hernandez, Michael Shannon, Emilio Rivera, John Billingsley

**Sceneggiatura:** Yuri Zeltser, Cary Bickley

**Basato sul romanzo di:** Joseph Finder

**Casting:** Mali Finn, c.s.a.

**Musica:** Graeme Revell

**Montaggio:** Carole Kravetz-Aykanian

**Scenografa:** Paul Peters

**Costumi:** Sharen Davis

**Direttore della fotografia:** Theo Van De Sande, a.s.c.

**Produttore associato:** Dennis E. Jones

**Produttori esecutivi:** Lisa Henson, Kevin Reidy

**Co-produttore:** Naomi Despres

**Produttori:** Arnon Milchan, Janet Yang, Jesse B'Franklin

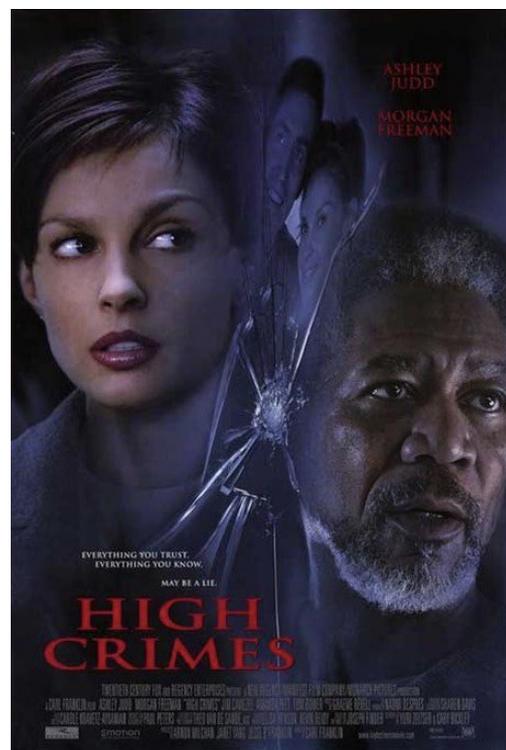
**Durata:** 110 minuti ca. - colore

Copyright 2002 – Twentieth Century Fox Film Corporation/Monarchy Enterprises S.a.r.l./Regency Entertainment (USA), Inc.

**Paese di produzione:** USA

**Genere:** thriller

**Nota:** 4



*Claire Kubik, un brillante avvocato, e suo marito Tom, un imprenditore di successo, conducono una vita idilliaca nella contea di Marin, in California. Un banale incidente - un tentativo di rapina nella loro splendida abitazione - scatena una serie di eventi che sconvolgono l'esistenza della coppia. Tom viene arrestato perché, in qualità di agente militare in incognito, avrebbe ucciso dei civili nel Salvador, dandosi poi alla latitanza. L'uomo ammette la sua vera identità - risponde infatti al nome di Ron Chapman - ma si dichiara innocente, ed è Claire ad assumere la sua difesa davanti a un tribunale militare segreto. La aiuta Charlie Grimes, un ex avvocato dell'esercito, che vede nel caso l'occasione per attaccare quelle stesse gerarchie che anni prima hanno decretato la sua fine. Nel frattempo, mentre il processo prosegue (e mentre Jackie, la sorella di Claire, si innamora del tenente Terence Embry, assegnato al collegio difensivo), si scopre che molti fra coloro che avrebbero dovuto testimoniare sono defunti o scomparsi nel nulla.*