

Departures

(Okuribito)

Regia: Yojirô Takita

Interpreti: Masahiro Motoki, Ryôko Hirosue, Kimiko Yo, Tetta Sugimoto, Kazuko Yoshiyuki, Takashi Sasano, Tsutomu Yamazaki

Sceneggiatura: Kundô Koyama

Casting: Takefumi Yoshikawa

Musica: Joe Hisaishi

Montaggio: Akimasa Kawashima

Scenografia: Fumio Ogawa

Costumi: Katsuhiko Kitamura

Direttore della fotografia: Takeshi Hamada

Produttore esecutivo: Yasuhiro Mase

Produttori: Toshiaki Nakazawa, Toshihisa Watai

Durata: 126 minuti ca. - colore

Copyright 2008 – TBS Radio & Communications

Paese di produzione: Giappone

Genere: drammatico

Nota: 5



の会いたばかりですが、お別れです。



本木雅弘 広末涼子 余貴美子 吉行和子 笹野高史 山崎 努

監督:滝田洋二郎 脚本:小山薫堂 音楽:久石

ディレクター・尾形伊佐夫 ラインプロデューサー・山下秀治 総監修・黒澤真高 製作主任・アショナル、松竹、電通、アミューズソフトエンタテインメント、小学館、毎日放送、朝日

Daigo Kobayashi è un violoncellista la cui orchestra si è sciolta, lasciandolo senza lavoro. Stanco e privo di speranza, decide di fare ritorno insieme alla moglie alla sua città natale, con l'intento di ricominciare una nuova vita. La ottiene un incarico come nokanshi, praticamente un becchino. Il suo lavoro consiste nel prendersi cura dei corpi delle persone decedute, pulendoli, sistemandoli e collocandoli nella loro bara, per accompagnarli nell'altro mondo nella miglior modo possibile. Nonostante la moglie e i vicini non nutrano molta stima per ciò che fa, Daigo scopre in questo suo nuovo lavoro ciò che mancava alla sua vita.