

Matrimonio in quattro

(The marriage circle)

Regia: Ernst Lubitsch

Interpreti: Monte Blue, Florence Vidor, Creighton Hale, Adolphe Menjou, Marie Prevost, Harry Myers, Dale Fuller

Sceneggiatura: Paul Bern

Dall'opera teatrale di: Lothar Schmidt

Scenografia: Lewis Geib, Esdras Hartley

Direttore della fotografia: Charles Van Enger, a.s.c.

Produttore: Ernst Lubitsch

Durata: 85 minuti ca. – bianco/nero

copyright 1924 – Warner Bros.

Paese di produzione: USA

Genere: commedia

Nota: 4,5



Sito Imdb https://www.imdb.com/title/tt0015119/?ref_=nv_sr_srsrg_0_tt_6_nm_0_q_the%2520marriage%2520circle

Il matrimonio tra il professor Stock e sua moglie Mizzi è piuttosto agitato da continui litigi. Mizzi cerca di sedurre il dottor Braun, che ha da poco sposato la sua ottima amica Charlotte e nel contempo il dottor Mueller, che ha da sempre un debole per Charlotte, vede di buon occhio queste iniziative di Mizzi, sperando di aver così la strada libera. Per colpa di un malinteso Charlotte crede poi che suo marito, che in realtà le è fedele, sia interessato a un'altra donna e chiede così a Mizzi di tenerlo occupato. In mezzo a questo girotondo, il professor Stock comincia a sospettare della moglie e assolda un detective nella speranza di avere delle prove che gli permettano di divorziare.