

Fantômas contro Fantômas

(Fantômas contre Fantômas)

Regia: Louis Feuillade

Interpreti: René Navarre, Edmond Bréon, Georges Malchior,
Laurent Morléas, Naudier, Maury, Renée Carl

Sceneggiatura: Louis Feuillade

Dal romanzo di: Pierre Souvestre, Marcel Allain

Montaggio: Georges Guérin

Scenografa: Robert Jules Garnier

Direttore della fotografia: Georges Guérin

Produttore: Romeo Bosetti

Durata: 61 minuti ca. - bianco/nero

Copyright 1914 – Société Des Etablissements Gaumont

Paese di produzione: Francia

Genere: poliziesco

Nota: 4,5



Nell'opinione pubblica comincia a diffondersi una voce ostile: se Juve non riesce mai ad arrestare Fantômas è solo perché lui stesso è Fantômas! L'ispettore di polizia viene quindi messo in prigione. Nel frattempo, in un quartiere popolare di Parigi, Paulet e Nini assassinano un agente per il recupero dei crediti. Père Moche, sotto le cui spoglie si cela Fantômas, si incarica di far sparire il cadavere, che poi viene ritrovato dal detective americano Tom Bob. Ma Tom Bob è sempre Fantômas!