

Il figlio della sposa

(El hijo de la novia)

Regia: Juan José Campanella

Interpreti: Ricardo Darin, Héctor Alterio, Norma Aleandro, Eduardo Blanco, Natalia Verbeke, Gimena Nóbile, Claudia Fontán, David Masajnik, Atilio Pozzobón, Salo Pasik

Sceneggiatura: Fernando Castes, Juan José Campanella

Casting: Walter Rippel, Valeria Pivato

Musica: Ángel Illarramendi

Montaggio: Camino Antolini

Scenografia: Mercedes Alfonsín

Costumi: Cecilia Monti

Direttore della fotografia: Daniel Shulman

Direttore di produzione: Juan Vera

Produttore associato: José Antonio Tasca, Tadeo Pierich, Haroldo Dahn, Ruben Patritti, Eduardo Aguerrebhere

Produttore esecutivo: Juan Pablo Galli

Produttori: Fernando Blanco, Pablo Bossi, Jorge Estrada Mora, Gerardo Herrero, Mariela Besuievsky

Durata: 120 minuti ca. – colore

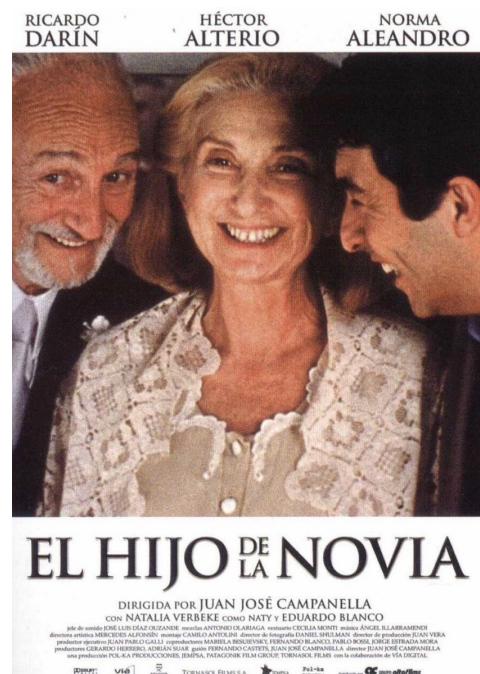
copyright 2001 – Pol-Ka Producciones S.A./Patagonik Film

Group/Jempsa-Tomasol Films

Paese di produzione: Argentina/Spagna

Genere: commedia

Nota: 4



Rafael è un uomo di successo, in famiglia e nel lavoro, ma non sembra accorgersene: è sempre apatico e scontroso, pronto a litigare con chiunque. Dovrà arrivare vicino alla morte, colpito da un attacco di cuore, per cominciare ad apprezzare la bellezza della sua vita e l'affetto di chi lo circonda.