

Buena Vista Social Club

(Id.)

Regia: Wim Wenders

Interpreti: Compay Segundo, Eliades Ochoa, Ry Cooder, Joachim Cooder, Ibrahim Ferrer, Omara Portuondo, Rubén González, Orlando “Cachiaíto” López, Amadito Valdés, Manuel “Guajiro” Mirabal, Barbarito Torres, Pío Leyva, Manuel “Puntillita” Licea, Juan de Marcos González

Sceneggiatura: Nick Gold

Montaggio: Brian Johnson

Direttore della fotografia: Jörg Widmer

Produttore associato: Rosa Bosch

Produttore esecutivo: Ulrich Felsberg

Produttori: Ulrich Felsberg, Deepak Nayar

Durata: 101 minuti ca. - colore

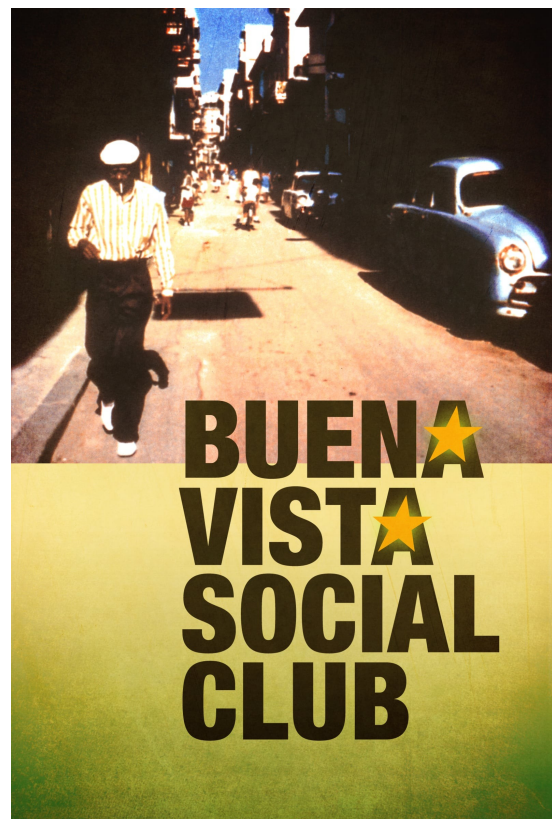
Copyright 1999 – Road Movies Produktion

Paese di produzione:

Germania/USA/Inghilterra/Francia/Cuba

Genere: documentario

Nota: 5



Qualche anno fa, Cooder registrò a Cuba un disco intitolato "Buena Vista Social Club", insieme a vecchie glorie della musica locale, per lo più dimenticate. Il disco fu un successo mondiale e vinse un Grammy Award. Nel 1998 è stata la volta dell'album con voce solista di Ibrahim Ferrer: insieme a Cooder, partirono per Cuba anche Wim Wenders e una piccola troupe, che hanno seguito e ripreso i Super-Abuelos nei concerti di Amsterdam e della Carnegie Hall di New York.