

Darkman III - Darkman morirai

(Darkman III: die Darkman die)

Regia: Bradford May

Interpreti: Jeff Fahey, Darlanne Fluegel, Roxann Biggs-Dawson, Arnold Vosloo, Nigel Bennett, Alicia Panetta, John Novak

Sceneggiatura: Michael Colleary, Mike Werb

Basato su personaggi creati da: Sam Raimi

Casting: Karen Hazzard, Anne Winthrop

Musica: Randy Miller

Tema: Danny Elfman

Montaggio: Daniel Cahn, a.c.e.

Scenografia: Ian Brock

Costumi: Noreen Landry

Effetti speciali trucco: Kurtzman, Nicotero & Berger EFX Group, Inc.

Direttore della fotografia: Bradford May

Produttore associato: Bernadette Joyce

Produttori esecutivi: Sam Raimi, Robert Tapert

Co-produttore: David Eick

Produttore: David Roessell

Durata: 83 minuti ca. – colore

copyright 1995 – Universal City Studios, Inc.

Paese di produzione: USA

Genere: orrore

Nota: 1



Bisognoso di fondi per continuare la sua eterna ricerca volta alla creazione di una pelle sintetica stabile e duratura, Darkman/Westlake si rivolge per un finanziamento a Peter Rooker, un facoltoso magnate che però ha costruito la sua fortuna attraverso un gigantesco traffico di stupefacenti. Affiancato dalla dottoressa Bridget Thorne, una dei chirurghi che lo curarono dopo l'incidente che lo deturpò, e che sostiene di essere in grado di restituirgli la perdita sensibilità riallacciando le terminazioni nervose recise, Darkman deve opporsi al re della droga che l'ha sovvenzionato e che ora vuole a tutti i costi impadronirsi della tecnologia sperimentale messa a punto dallo scienziato.