

# Il fantasma dell'Opera

(The phantom of the Opera)

**Regia:** Dwight H. Little

**Interpreti:** Robert Englund, Jill Schoelen, Alex Hyde-White, Bill Nighy, Terence Harvey, Stephanie Lawrence

**Sceneggiatura:** Duke Sandefur

**Basato sul romanzo di:** Gaston Leroux

**Basato su una sceneggiatura di:** Gerry O'Hara

**Casting:** Maggi Sangwin

**Musica:** Misha Segal

**Supervisori musicali:** Gaylon Horton, William Ashford

**Montaggio:** Charles Bornstein

**Scenografia:** Tivadar Bertalan

**Coreografia:** Gyorgy Gaal, Laszlo Toth

**Costumi:** John Bloomfeld

**Creatore effetti trucco:** Kevin Yagher

**Direttore della fotografia:** Elemer Ragalyi

**Produttori aggiunti:** Gigi Pritzker, Deborah Del Prette

**Produttore associato:** Eliezer Ben-Chorin

**Produttore esecutivo:** Menahem Golan

**Produttore:** Harry Alan Towers

**Durata:** 89 minuti ca. – colore

copyright 1989 – 21st Century Productions N.V

**Paese di produzione:** USA/Inghilterra/Ungheria

**Genere:** orrore

**Nota:** 4



*Christine Day è una giovane cantante di Broadway; per un'audizione sceglie un brano composto quasi 100 anni prima da un musicista di nome Erik Destler. L'uomo aveva fatto un patto col diavolo; in cambio del successo e dell'amore del pubblico, ha accettato di essere sfigurato per sempre. Quando Christine canta la sua musica, si ritrova catapultata nella Londra del 1881, dove un misterioso personaggio mascherato è disposto a tutto pur di fare di lei una stella dell'opera.*