

El sicario: room 164

(El sicario, room 164)

Regia: Gianfranco Rosi

Basato sull'articolo "The sicario" pubblicato su

Harper di: Charles Bowden

Musica: Abraham Spector

Montaggio: Jacopo Quadri

Direttore della fotografia: Gianfranco Rosi

Produttore esecutivo: Olivier Daunizeau

Co-produttore: Charles Bowden

Produttori: Serge Lalou, Gianfranco Rosi

Durata: 80 minuti ca. - colore

Copyright 2010 – Les Films D'Ici/Roboflms/ARTE France

Paese di produzione: Francia/USA

Genere: documentario

Nota: 5



Biografia di un killer responsabile di centinaia di omicidi, esperto in torture e rapimenti, in passato comandante della polizia statale del Chihuahua e addestrato anche dall'Fbi. L'uomo, tuttora a piede libero, vive come un fuggitivo e sulla sua testa pende una taglia da migliaia di dollari.