

Carrington

(Id.)

Regia: Christopher Hampton

Interpreti: Emma Thompson, Jonathan Pryce, Steven Waddington, Rufus Sewell, Samuel West, Penelope Wilton

Sceneggiatura: Christopher Hampton

Basato sul libro "Lytton Strachey" di: Michael Holroyd

Casting: Fothergill & Lunn Casting

Musica: Michael Nyman

Montaggio: George Akers

Scenografia: Caroline Amies

Coreografia: Stuart Hopps

Costumi: Penny Rose

Direttore della fotografia: Denis Lenoir

Produttore associato: Chris Thompson

Produttori esecutivi: Francis Boespflug, Philippe Carcassone, Fabienne Vonier

Produttori: Ronald Shedlo, John McGrath

Durata: 118 minuti ca. - colore

Copyright 1995 – Dora Productions Ltd

Paese di produzione: Inghilterra/Francia

Girato in Inghilterra/Venezia e negli Shepperton Studios, Middlesex

Genere: biografico

Nota: 4,5



Siamo nel 1915. La guerra Mondiale sconvolge l'Europa, ma il mondo degli artisti e scrittori della Londra bohemienne conduce la solita vita spensierata. Lytton Strachey, uno scapolo alto, magro, barbuto, evidentemente omosessuale, lascia il suo ambiente per intraprendere un viaggio verso la costa meridionale dell'Inghilterra, dove sarà ospite di Vanessa Bell, sorella di Virginia Woolf. Lì Strachey viene abbagliato da una figura che a lui pare un bellissimo adolescente, ma che invece scoprirà essere la giovane e selvaggia pittrice Dora Carrington. Da quel momento li leggerà un profondo affetto.