

Mars et Avril

(Id.)

Regia: Martin Villeneuve

Interpreti: Jacques Languirand, Caroline Dhavernas, Paul Ahmarani, Robert Lepage, Jean Marchand, Stéphane Demers, Jean Asselin, Kathleen Fortin, Marcel Sabourin, André Montmorency, Gabriel Gascon, Emanuel Hoss-Desmarais, Pierre Leblanc, Richard Robitaille

Sceneggiatura: Martin Villeneuve

Adattato dal fotoromanzo: Mars et Avril, tomes 1 et 2

Casting: Lucie Robitaille

Musica: Benoît Charest

Montaggio: Mathieu Demers

Scenografia: Martin Tessier, Patrick Sioui, Elisabeth Williams

Costumi: Mariane Carter

Concezione strumenti: Dominique Engel

Supervisore effetti visivi: Carlos Monzon

Direttore della fotografia: Benoît Beaulieu

Direttori di produzione: Michel Siry, Nicolas De Montigny

Produttori esecutivi: Lynda Beaulieu, Pierre Even, Marie-Claude Poulin

Produttori: Anne-Marie Gélinas, Benoît Beaulieu, Martin Villeneuve

Durata: 91 minuti ca. – colore

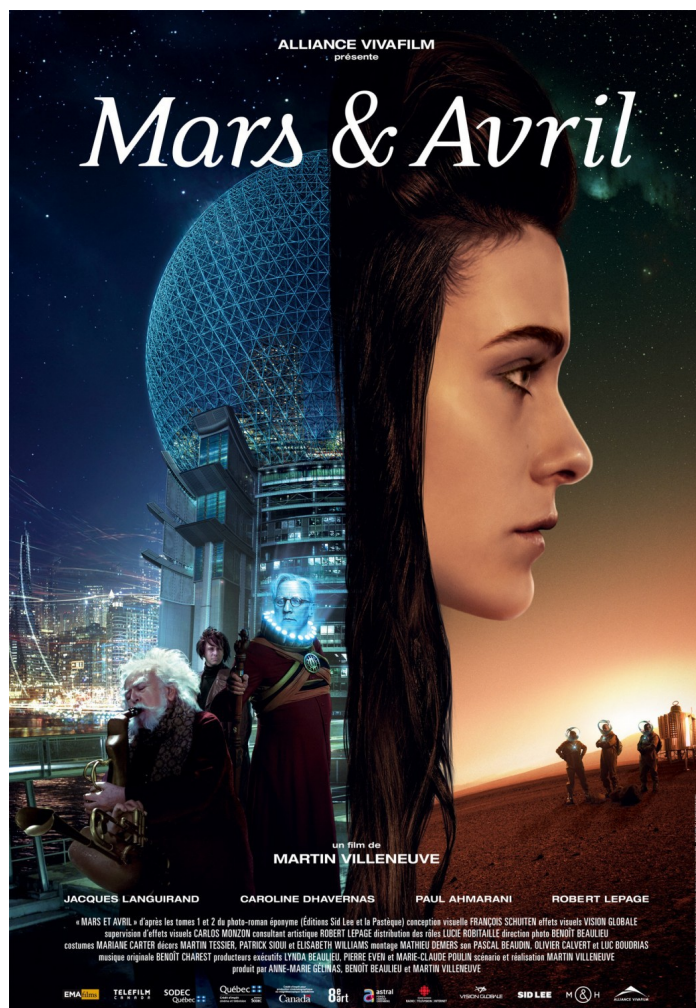
Copyright 2012 – Mars Et Avril, Inc.

Paese di produzione: Canada

Girato a Montréal/Vaudreuil, Québec

Genere: fantascienza

Nota: 4



Trailer <https://www.youtube.com/watch?v=3DMkQKUrbfM>

Sito Imdb https://www.imdb.com/title/tt1638277/?ref_=nv_sr_1

In un millennio futuro i confini tra energia, musica, sogni, tempo e realtà non sono più netti per l'anziano musicista Jacob Obus, ancora in grado di affascinare il pubblico con il suo ineguagliabile talento e la sua mistica calma. Alle donne che lo adorano Jacob preferisce gli strumenti musicali disegnati da Arthur Spaak e realizzati da Eugene, il padre filosofo di Arthur metà uomo e metà ologramma. La concomitanza tra il primo convoglio di umani dalla Luna a Marte e l'arrivo dell'irresistibile fotografa April portano però a un inatteso triangolo amoroso.