

Echo

(Bergmál)

Regia: Rúnar Rúnarsson

Interpreti: Sigurmar Albertsson, Bent Kingo Andersen, Sif Arnarsdóttir, Ari Arnarson, Finnur Arnar Arnarson, Árni Arnarson, Gísli Már Arnarsson, Jon Magnus Arnarsson, Pétur Arnarsson, Fannar Freyr Atlason, Sigurjón Þór Atlason, Óliver Tumi Audunsson, Álfrímur Adalsteinsson, Aron Bragi Baldursson, Messíana Baldvinsdóttir, Mikael Hrafn Baldvinsson, Michele Bardasi

Sceneggiatura: Rúnar Rúnarsson

Casting: Vigfús Pormar Gunnarsson

Musica: Kjartan Sveinsson

Montaggio: Jacob Secher Schulsinger

Scenografa: Gus Olafsson

Costumi: Júlíanna Lára Steingrimsdóttir

Direttore della fotografia: Sophia Olsson

Produttori esecutivi: Birgitte Hald, Bo Ehrhardt

Co-produttori: Dan Wechsler, Jamal Zeinal-Zade, Jim Stark, Sarah Chazelle, Etienne Ollagnier, Igor Nola

Produttori: Live Hide, Lilja Ósk Snorraddóttir, Rúnar Rúnarsson

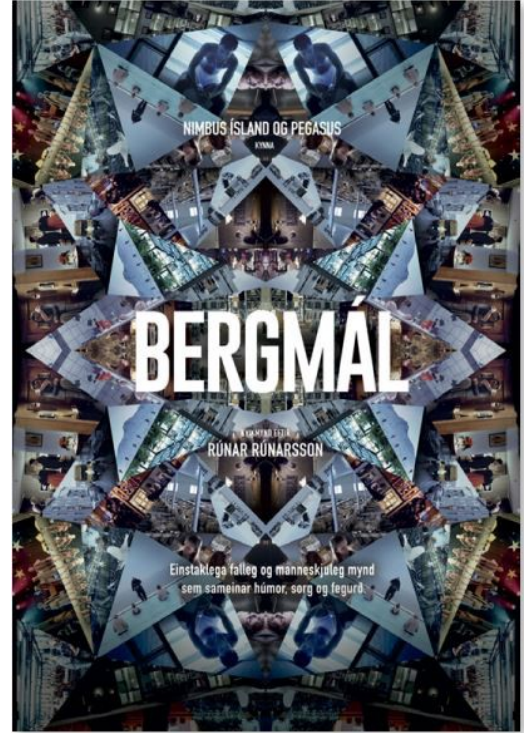
Durata: 79 minuti ca. - colore

Copyright 2019 – Nimbus Iceland/Pegasus Pictures

Paese di produzione: Islanda/Francia/Svizzera/Danimarca/Finlandia

Genere: drammatico

Nota: 4,5



Mentre l'Islanda si prepara per le vacanze, una strana atmosfera scende sulla nazione, lasciando la gente eccitata e al contempo preoccupata. Nel mezzo della campagna una fattoria abbandonata prende fuoco, in una scuola un coro di bambini canta canzoni natalizie, in un macello un pollo sfla lungo un binario, in un museo una donna discute al telefono, in un soggiorno una ragazza fa provare alla nonna il suo nuovo dispositivo da realtà virtuale. Attraverso un totale di 59 differenti scene, emerge il ritratto amaro e tenero della società moderna.