Mondocane

(Id.)

Regia: Alessandro Celli

Interpreti: Dennis Protopapa, Giuliano Soprano, Barbara Ronchi, Ludovica Nasti, Federica Torchetti, Josafat Vagni, Francesco Simon, Alessandro Borghi

Soggetto: Alessandro Celli

Sceneggiatura: Alessandro Celli, Antonio Leotti

Casting: Francesca Borromeo, u.i.c.d. Musica: Federico Bisozzi, Davie Tomat Supervisore musiche: Gabriele Lilli

Montaggio: Clelio Benevento Scenografia: Fabrizio D'Arpino Costumi: Andrea Cavalletto

Direttore della fotografia: Giuseppe Maio, a.i.c. Direttori di produzione: Neri Migani, Daniele

Modina

Produttore associato: Camilla Fava Del Piano

Produttore esecutivo: Enrico Cerabino **Co-produttori:** Santo Versace, Gianluca Curti

Produttore: Matteo Rovere **Durata:** 117 minuti ca. – colore

copyright 2021 — Groenlandia S.r.l./Minerva S.r.l.

Paese di produzione: Italia

Genere: fantascienza

Nota: 5

Trailer https://www.youtube.com/watch?v=9yDMcwiZGEU

Sito Imdb https://www.imdb.com/title/tt13113298/?ref_=nv_sr_srsg_0

In un futuro non molto lontano, Taranto è una città fantasma cinta dal filo spinato in cui nessuno, nemmeno la Polizia, si azzarda a entrare. Sono rimasti i più poveri che lottano per la sopravvivenza, mentre una gang criminale, le Formiche, capeggiate dal carismatico Testacalda, si contende il territorio con un'altra gang. Due orfani tredicenni, cresciuti insieme, sognano di entrare in quella banda. Pietro, detto Mondocane per aver superato la prova d'accettazione nella gang, impone Christian al gruppo che lo deride chiamandolo Pisciasotto. Ma qualcosa si incrina nel loro equilibrio mettendo a rischio tutto quello in cui credono.

