Dead man walking -Condannato a morte

(Dead man walking)

Regia: Tim Robbins

Interpreti: Susan Sarandon, Sean Penn, Robert Prosky, Raymond J. Barry, R. Lee Ermey, Lois Smith, Scott Wilson, Roberta Maxwell, Margo Martindale, Celia Weston, Clancy

Brown, Peter Sarsgaard, Jack Black, Jon Abrahams

Sceneggiatura: Tim Robbins

Basato sul libro "Dead man walking" di: Suor Helen

Prejean, c.s.j.

Casting: Douglas Aibel Musica: David Robbins

Voci soliste: Nusrat Fateh Ali Khan, Eddie Vedder, Gale

Limansky, Amina Annabi

Montaggio: Lisa Zeno Churgin Scenografia: Richard Hoover Costumi: Renée Ehrlich Kalfus

Consulente: Suor Helen Prejean, c.s.j.

Direttore della fotografia: Roger A. Deakins, a.s.c.

Produttore associato: Allan Nicholls

Produttori esecutivi: Tim Bevan, Eric Fellner **Produttori:** Jon Kilik, Tim Robbins, Rudd Simmons

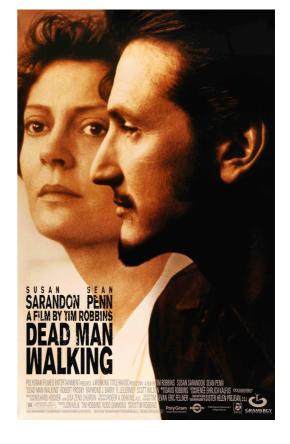
Durata: 118 minuti ca. - colore

Copyright 1995 – Polygram Film Productions B.F.

Paese di produzione: USA Girato in Louisiana/New York City

Genere: drammatico

Nota: 5,5



Dead man walking (uomo morto che cammina) è il grido con cui i secondini accompagnano il condannato alla sala dell'esecuzione. Matthew, accusato di stupro e omicidio, è in attesa di sentire quelle parole terribili, e chiede aiuto a Helen, suora laica cattolica, che accetta non senza perplessità il difficilissimo ruolo di assistente spirituale del condannato. La ricerca di una verità che redima invece di infierire sul condannato dà a Helen la lucidità per conciliare il senso di pietà e quello di giustizia e a Matthew la forza per pentirsi sinceramente.