

Cosmos

(Id.)

Regia: Jennifer Alleyn, Manon Briand, Marie-Julie Dallaire, Arto Paragamian, André Turpin, Denis Villeneuve

Interpreti: David La Haye, Audrey Benoît, Marie Hélène Montpetit, Pascal Contamine, Sébastien Joannette, Élise Guilbault, Marie-France Lambert, Alexis Martin, Sarah-Jeanne Salvy, Gabriel Gascon, Igor Ovadis, Marc Jeanty

Sceneggiatura: Jennifer Alleyn, Manon Briand, Marie-Julie Dallaire, Arto Paragamian, Sébastien Joannette, André Turpin, Denis Villeneuve

Casting: Lucie Robitaille

Musica: Michel A. Smith

Montaggio: Richard Comeau

Scenografia: Pierre Allard

Costumi: Dominique Desrochers

Direttore della fotografia: André Turpin

Direttore di produzione: Silvie de Grandpré

Produttore: Roger Frappier

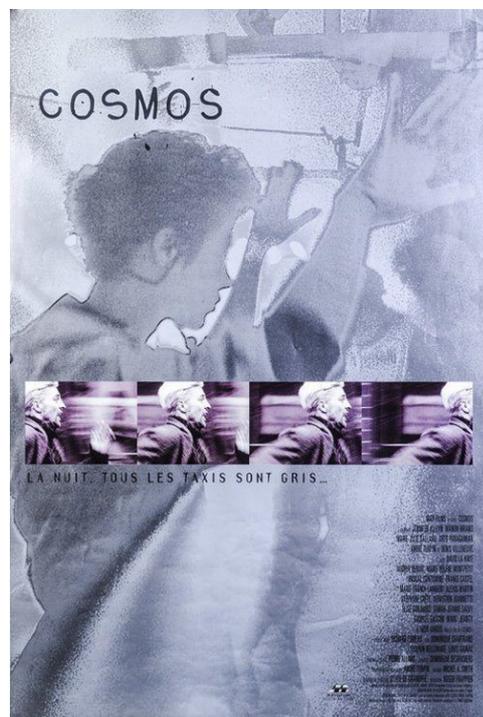
Durata: 100 minuti ca. – bianco/nero

copyright 1996 – Max Films, Inc.

Paese di produzione: Canada

Genere: commedia

Nota: 4,5



Ne "L'individuo" di Marie Julie Dallaire un serial killer, dall'aspetto insospettabile si aggira per la città regalando fori alle proprie vittime. Ne "Il lancio" di Manon Briand una coppia formata da Yannie e Joel girovagano per la città cercando di capire se è giusto o no sapere il risultato del test dell'Aids di Joel. Ne "Le Technetium" di Denis Villeneuve un giovane filmmaker viene preso in ostaggio dalla folla isterica di un talkshow. Ne "Jules e Fanny" di André Turpin Jules vuole vedere a tutti i costi il seno rifatto della sua ex. Ne "Aurora e crepuscolo" di Jennifer Alleyn Aurora bidonata dal proprio ragazzo conosce un uomo anziano che dice di chiamarsi Crepuscolo. Ne "Cosmos e l'agricoltura" di Arto Paragamian il furto del taxi di Cosmos dà vita a divertenti avventure.