

Il cerchio rosso

(Der rote Kreis)

Regia: Jürgen Roland

Interpreti: Renate Ewert, Klausjürgen Wussow, Karl Georg Saebich, Thomas Alder, Ernst F. Fürbringer, Erica Beer, Fritz Rasp, Eddi Arent, Edith Mill, Ulrich Beiger, Richard Lauffen, Heinz Klevenow, Alfred Schlageter

Sceneggiatura: Trygve Larsen, Wolfgang Menge

Dal romanzo di: Edgar Wallace

Musica: Willy Mattes

Montaggio: Margot Jahn

Scenografia: Erik Aaes

Costumi: Lilo Hagen

Direttore della fotografia: Heinz Pehlke

Direttore di produzione: Helmut Beck

Produttore: Preben Philipsen

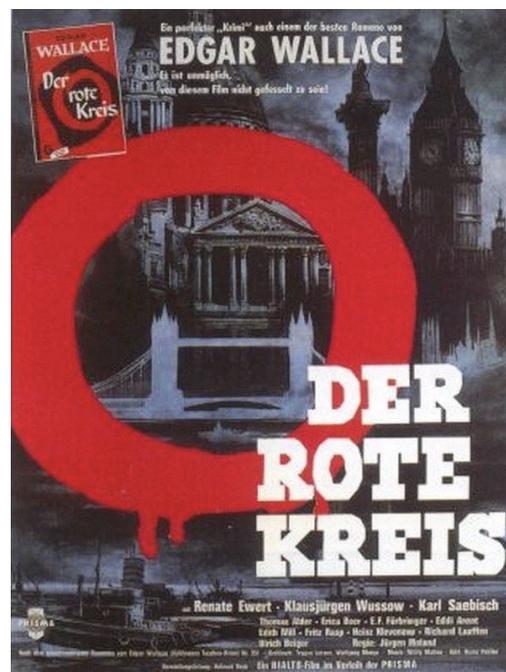
Durata: 88 minuti ca. - bianco/nero

Copyright 1960

Paese di produzione: Danimarca/Germania Ovest

Genere: poliziesco

Nota: 4,5



Tenendo sotto scacco Londra, un uomo - la cui identità è misteriosa e che è noto con il soprannome di Cerchio Rosso per via di uno strano cerchio sul collo - mobilita l'investigatore privato Yale e l'ispettore Parr, che non riescono a venire a capo della situazione. Intanto Thalia, la segretaria di Froyant, un collezionista d'arte, viene licenziata e assunta da Brabazon, il direttore di una banca. In realtà dietro la sua assunzione c'è la pressione di Cerchio Rosso.