

Come un tuono

(The place beyond the pines)

Regia: Derek Cianfrance

Interpreti: Ryan Gosling, Bradley Cooper, Eva Mendes, Dane DeHaan, Emory Cohen, Rose Byrne, Mahershala Ali, Bruce Greenwood, Harris Yulin, Ben Mendelsohn, Ray Liotta, Robert Clohessy, Gabe Fazio, Olga Merediz

Soggetto: Derek Cianfrance, Ben Coccio

Sceneggiatura: Derek Cianfrance, Ben Coccio, Darius Marder

Casting: Cindy Tolan

Musica: Mike Patton

Supervisore musiche: Gabe Hilfer

Montaggio: Jim Helton, Ron Patane

Scenografia: Inbal Weinberg

Costumi: Inbal Weinberg

Direttore della fotografia: Sean Bobbitt, b.s.c.

Produttori associati: Katie McNeill, Crystal Powell

Produttori esecutivi: Jim Tauber, Matt Berenson, Bruce Toll

Co-produttore: Carrie Fix

Produttori: Sidney Kimmel, Jamie Patricof, Lynette Howell, Alex Orlovsky

Durata: 140 minuti ca. – colore

Copyright 2012 – Kimmel Distribution LLC

Paese di produzione: USA

Genere: drammatico

Nota: 5



Luke è un pilota di motociclette, impiegato in uno spettacolo ambulante. Dovrebbe partire al seguito del carrozzone per una nuova meta, ma scopre di avere un figlio, Jason, nato da una breve relazione con Romina, una ragazza del posto. Resta, dunque, nella provincia dello stato di New York, per provvedere alla sua nuova famiglia e impedire che suo figlio cresca senza un padre, come è accaduto a lui. Le rapine in banche e le fughe in moto sono il metodo più veloce per procurarsi tanti soldi e in fretta, ma "chi corre come un fulmine, si schianta come un tuono", ed è così che la folle corsa di Luke si arresta davanti alla recluta di polizia Avery Cross, anch'egli padre da poco. Quindici anni dopo, Jason e il figlio di Avery stringono amicizia al liceo, ma il passato che li lega riaffiora e la vecchia violenza chiama nuova violenza.