

Appartamento 7A

(Apartment 7A)

Regia: Natalie Erika James

Interpreti: Julia Garner, Dianne Wiest, Jim Sturgess, Kevin McNally, Marli Siu, Andrew Buchan, Rosy McEwen, Kobna Holdbrook-Smith

Soggetto: Skylar James

Sceneggiatura: Natalie Erika James, Christian White, Skylar James

Basato sul romanzo "Rosemary's baby" di: Ira Levin

Casting: Kharmel Cochrane, c.d.g./c.s.a.

Musica: Adam Price, Peter Gregson

Supervisore musiche: Tom Kelly

Montaggio: Andy Canny

Scenografia: Simon Bowles

Coreografia: Ashley Wallen, Lukas McFarlane

Costumi: Michele Clapton

Direttore della fotografia: Arnau Valls Colomer

Produttori esecutivi: Vicki Dee Rock, Alexa Ginsburg

Produttori: John Krasinski, Allyson Seeger, p.g.a., Michael Bay, Andrew Form, p.g.a., Brad Fuller

Durata: 105 minuti ca. – colore

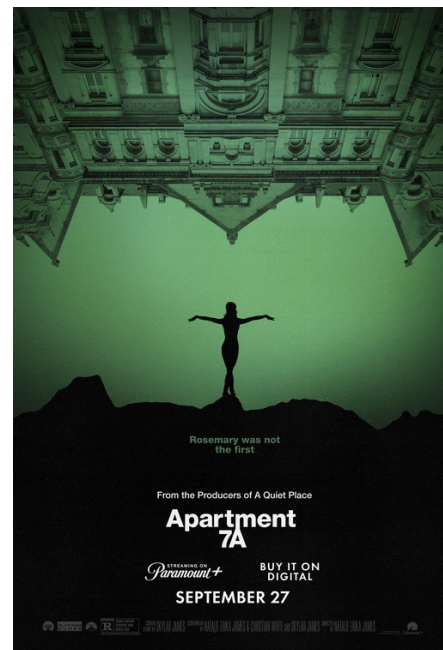
copyright 2023 – Paramount Players, A Division Of Paramount Pictures Corporation

Paese di produzione: USA/Australia/Inghilterra

Girato nei Pinewood Studios, Londra, Inghilterra

Genere: orrore

Nota: 4,5



La giovane e ambiziosa ballerina Terry Gionoffrio sogna fama e fortuna a New York, ma dopo aver subito un infortunio devastante, una coppia di anziani e ricchi la accoglie nella loro casa nel lussuoso condominio Bramford. Quando il compagno di stanza e influente produttore di Broadway le offre un'altra possibilità di fama, sembra che tutti i suoi sogni si stiano finalmente realizzando. Tuttavia, dopo una serata che non riesce a ricordare del tutto, circostanze inquietanti la portano presto a riconsiderare i sacrifici che è disposta a fare per la sua carriera, mentre si rende conto che qualcosa di malvagio vive non solo nell'appartamento 7A, ma nello stesso Bramford.