## Le dernier combat

(Id.)

Regia: Luc Besson

*Interpreti:* Pierre Jolivet, Jean Bouise, Fritz Wepper, Jean Reno, Maurice Lamy, Pierre Carrive, Jean-Michel Castanié, Michel Doset, Bernard Havet, Marcel Berthomier, Petra

Müller, Garry Jode

Sceneggiatura: Luc Besson, Pierre Jolivet, Cristiane Krüger

Musica: Eric Serra

Montaggio: Sophie Schmit

Scenografia: Christian Grosrichard, Thierry Flamand, Patrick

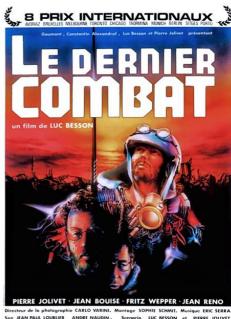
Leberre

Costumi: Martine Rapin, Marie Beau Direttore della fotografia: Carlo Varini Produttore esecutivo: Constantin Alexandrov

Produttori: Luc Besson, Pierre Jolivet Durata: 89 minuti ca. - bianco/nero Copyright 1983 – Les Films Du Loup Paese di produzione: Francia

Genere: fantascienza

**Nota:** 4,5



Directour de la photographie CARLO VARINI. Montage SOPHIE SCHMIT. Musique ERIC STRRA. Son JEAN PAUL LOUBLIER ANDRE NAUDIN. Scenario: LUC BESSON et PIERE JOLIVE DOLBY STEREO — UNE PRODUCTION LES FILMS DU LOUP —— CINEMASCOP!

In una Parigi devastata da una catastrofe nucleare si aggira un uomo che cerca di costruirsi un aereo per fuggire via da tutto. Per appropiarsi del mezzo si scontra con altri sopravvissuti che, come lui, sopravvivono in mezzo a macchine abbandonate. L'uomo lotta con un cattivo, viene ferito e ricoverato in un ospedale, conosce una ragazza e tenta di salvarla.