

Le ceneri di Angela

(Angela's ashes)

Regia: Alan Parker

Interpreti: Emily Watson, Robert Carlyle, Joe Breen, Ciaran Owens, Michael Legge, Ponnie Masterson, Pauline McLynn, Liam Carney, Eanna Macliam, Shane Murray Corcoran, Devon Murray, Peter Halpin

Sceneggiatura: Laura Jones, Alan Parker

Basato sul libro di: Frank McCourt

Casting: John Hubbard, Ros Hubbard, Juliet Taylor

Musica: John Williams

Montaggio: Gerry Hambling, a.c.c.

Scenografia: Geoffrey Kirkland

Costumi: Consolata Boyle

Direttore della fotografia: Michael Seresin

Produttore aggiunto: David Wimbury

Produttori associati: Kit Golden, Doochy Moul

Produttori esecutivi: Adam Schroeder, Eric Steel

Co-produttori: Morgan O'Sullivan, James Flynn

Produttori: Scott Rudin, David Brown, Alan Parker

Durata: 140 minuti ca. - colore

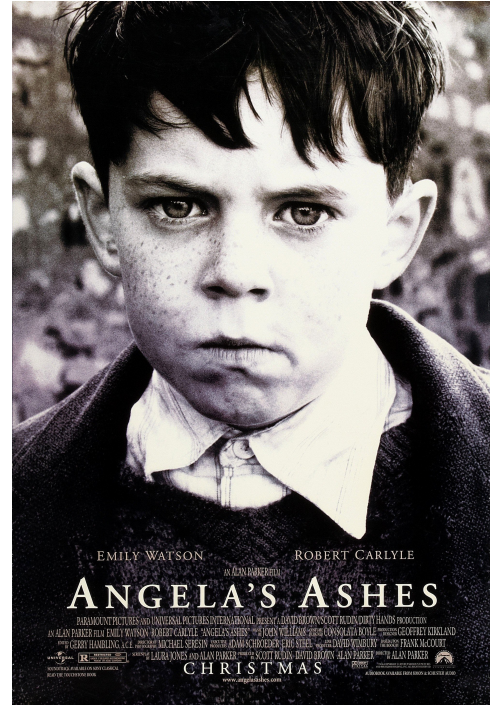
Copyright 1999 – Paramount Pictures/Polygram Holding, Inc.

Paese di produzione: USA

Girato in Irlanda e negli Ardmore Studios

Genere: drammatico

Nota: 5



Nel 1935 a Brooklyn, in una stanzetta di una casa popolare, nasce Margaret Mary McCourt, figlia di una famiglia di irlandesi immigrati di recente negli Stati Uniti. Il padre, Malachy è fuori di sé dalla gioia, mentre la moglie Angela si sta riprendendo dal parto. Quando, però, dopo sette settimane la bambina muore Malachy sparisce dalla circolazione, lascia i quattro figli ad Angela per darsi all'alcol. Alla donna non resta altro che fare ritorno a Limerick, in Irlanda, guidata dalla speranza di risolvere i suoi problemi.