

Genesis 2.0

(Id.)

Regia: Christian Frei, Maxim Arbugaev

Con: Peter Grigoriev, Semyon Grigoriev, George Church, Spira Sleptsov, Woo Suk Hwang

Sceneggiatura: Christian Frei

Musica: Max Richter, Edward Artemyev

Montaggio: Thomas Bachmann, Christian Frei

Direttori della fotografia: Maxim Arbugaev, Peter Indergand, s.c.s.

Produttore aggiunto: Thomas Schmidt

Co-produttori: Martin Pieper, Urs Augstburger, Silvana Bezzola-Rigolini

Produttore: Christian Frei

Durata: 113 minuti ca. – colore

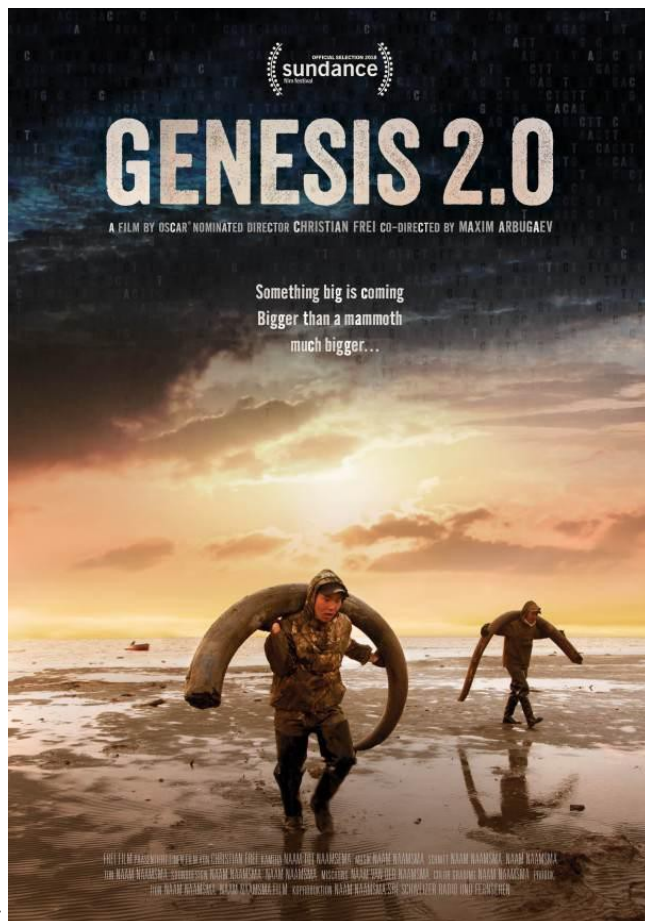
Copyright 2018 – Christian Frei/Suissimage/ZDF/SRF/RSI

Paese di produzione: Svizzera/Cina/Russia/Corea del Sud/USA

Girato sull'Isola Kotelny/Isola Maly Lyakhovsky, Isole della Nuova Siberia/Boston, USA/Harvard Medical School, Boston/Sooam Biotech Research Foundation, Seoul, Corea del Sud

Genere: documentario

Nota: 5



Trailer <https://www.youtube.com/watch?v=b4ybjfTTHTY>

Sito Imdb https://www.imdb.com/title/tt6862536/?ref_=nv_sr_7?ref_=nv_sr_7

Nelle remote isole siberiane nel mar Artico, i cacciatori vanno alla ricerca delle zanne dei mammut estinti. Si tratta di una sorta di corsa all'oro, dal momento che il prezzo dell'avorio è alle stelle e una zanna, scongelata, vale una fortuna. Il ritrovamento della carcassa di un mammut ben conservata riaccende le speranze di genetisti e scienziati di poter tentare la "resurrezione" della specie animale, trasformando l'uomo in nuovo Creatore.