

Crepúsculo

(Id.)

Regia: Julio Bracho

Interpreti: Arturo de Córdova, Gloria Marín, Julio Villareal, Manuel Arvide, Octavio Martínez, Felipe Montoya, Manolo Noriega, Jesús Valero, Lilia Michel

Sceneggiatura: Julio Bracho

Musica: Raúl Lavista

Montaggio: Jorge Bustos

Scenografia: Jorge Fernández

Costumi: Margaret Vogel

Direttore della fotografia: Alex Phillips

Produttore: Mauricio de la Serna

Durata: 100 minuti ca. – bianco/nero

copyright 1945 – Clasa Films S.A. De C.V.

Paese di produzione: Messico

Genere: drammatico

Nota: 4,5



Il dottor Alejandro Mangino ha appena pubblicato un libro, intitolato “Crepúsculo”, in cui sembra evocare il proprio declino. In questa occasione, ricorda le drammatiche vicende che lo hanno portato a mettere in discussione la sua brillante carriera di chirurgo. Perduto innamorado di Lucía, che lo aveva lasciato, scopre, al suo ritorno dall'Europa, dopo un breve incontro casuale in uno studio di scultura, che ha sposato il suo migliore amico. I due ex amanti riprendono presto una relazione, nonostante la resistenza di Alejandro, che è turbato dai suoi sentimenti per la sorella minore di Lucía, Cristina.