

Erik il grande

(The last performance)

Regia: Paul Fejos

Interpreti: Conrad Veidt, Mary Philbin, Leslie Fenton, Fred Mac Kaye, Gustav Partos, Eddie Boland, Anders Randolph, Sam de Grasse, Georg Irving

Sceneggiatura: James Ashmore Creelman

Montaggio: Edward L. Cahn, Robert Carlisle, Robert Jahns

Scenografia: Charles D. Hall, Thomas F. O'Neill

Direttore della fotografia: Hal Mohr

Produttore: Carl Laemmle

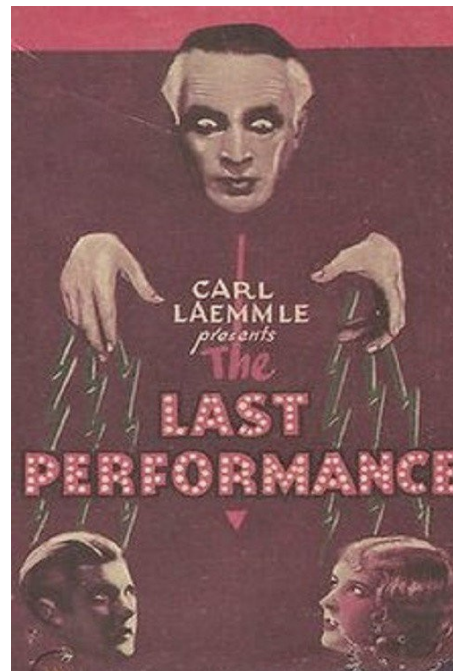
Durata: 60 minuti ca. – bianco/nero

copyright 1929 – Universal Pictures

Paese di produzione: USA

Genere: drammatico

Nota: 5



Erik il Grande è un mago di mezza età che si innamora di Julie, la sua giovane assistente. Dal canto suo, Julie si innamora di Mark Royce, un vagabondo e ladro che diventa il nuovo apprendista del mago. Ciò spinge l'altro assistente Buffo ad agire per gelosia. Quando questi viene trovato morto, Mark diventerà il primo sospettato.