

Star wars: the Mandalorian and Grogu

(The Mandalorian and Grogu)

Regia: Jon Favreau

Interpreti: Pedro Pascal, Jeremy Allen White, Brendan Wayne, Lateef Crowder, Jonny Coyne, Martin Scorsese, Sigourney Weaver, Stephen McKinley Henderson, Hemky Madera, Shirley Henderson, Steve Blum

Sceneggiatura: Jon Favreau, Dave Filoni, Noah Kloor

Basato su personaggi creati da: George Lucas

Casting: Sarah Halley Finn

Musica: Ludwig Göransson

Montaggio: Rachel Goodlett Katz, a.c.e., Dylan Firshein

Scenografia: Andrew L. Jones, Doug Chiang

Costumi: Mary Zophres

Supervisore animazione: Hal Hickel

Supervisori effetti visivi: John Knoll, Justin van der Lek, Jeff Capogreco, Tania Richard, Kabir Verma, Olivier Beaulieu, Bobo Skipper, Robin Hackl, Mark Dubeau, Tom (Gibby) Gibbons, Ken Rogerson, Trent Claus

Direttore della fotografia: David Klein, a.s.c.

Produttori esecutivi: Karen Gilchrist, John Bartnicki, Carrie Beck

Co-produttori: Noah Kloor, R.J. Mino, John Hampian

Produttori: Jon Favreau, p.g.a., Dave Filoni, p.g.a., Kathleen Kennedy, p.g.a., Ian Bryce, p.g.a.

Durata: 133 minuti ca. – colore

copyright 2026 – Lucasfilm Ltd.

Paese di produzione: USA

Girato a Los Angeles, CA e nei MBS Media Campus, Manhattan Beach, CA/Thunder Alley, Culver City, CA

Genere: fantascienza

Nota: 4,5



Trailer <https://www.youtube.com/watch?v=IHWlvwu8t1w>

Sito Imdb https://www.imdb.com/it/title/tt30825738/?ref_=nv_sr_srsq_0_tt_6_nm_0_in_0_q_the+mandalorian+and+grogu

Il mandaloriano Din Djarin è al lavoro per la Nuova Repubblica e dà la caccia agli uomini dell'Impero rifugiatisi sull'orlo più esterno della Galassia. Al suo fianco c'è il piccolo Grogu, il bambino appartenente alla stessa specie dell'anziano Yoda e già capace di usare la forza ma non ancora di parlare. Dopo una prima missione andata rocambolescamente a buon fine, ma senza aver riportato un prigioniero da interrogare, al mandaloriano viene affidato un incarico insidioso: aiutare due gemelli Hutt a recuperare il figlio di Jabba, ostaggio su un pianeta dove i gladiatori si battono nelle arene. Se riuscirà nell'impresa, al mandaloriano saranno rivelati il nascondiglio e la vera identità di un pericoloso latitante dell'impero, ma ci si può davvero fidare dei malavitosi Hutt?