

# Cinema futures

(Id.)

**Regia:** Michael Palm

**Con:** Apichatpong Weerasethakul, Adrianna Noviello, Matteo Lepore, Samuel Leutgeb, Katharina Leutgeb, Paul Klamer, Mirjam Bromundt, David Bordwell, Martin Scorsese, Grover Crisp, Michael Friend, Alex Hernandez, Tom Gunning, Jeffrey Clarke, Paolo Cherchi Usai, Gregory Lukow, Mike Mashon, Gerhard Frank, Ken Weissman, Roman Franczak, Tacita Dean, Christopher Nolan, Jesse Morrow, Kathy Rose O'Regan, Lauren Alberque, Clara Auclair, Deborah Stoiber, Margaret Bodde, Benjamin Tucker, Jacques Rancière, Nicole Brenez, George R. Willeman, Johann Lurf, Scott Ostrowsky, Tim Schmidt, Hardik Kanakia, Milton R. Shefter, Robert Miller, James Snyder

**Sceneggiatura:** Michael Palm

**Montaggio:** Michael Palm

**Direttore della fotografia:** Joerg Burger

**Produttori esecutivi:** Teresa-Saija Wieser, David Bohun

**Produttori:** Ralph Wieser, Georg Misch

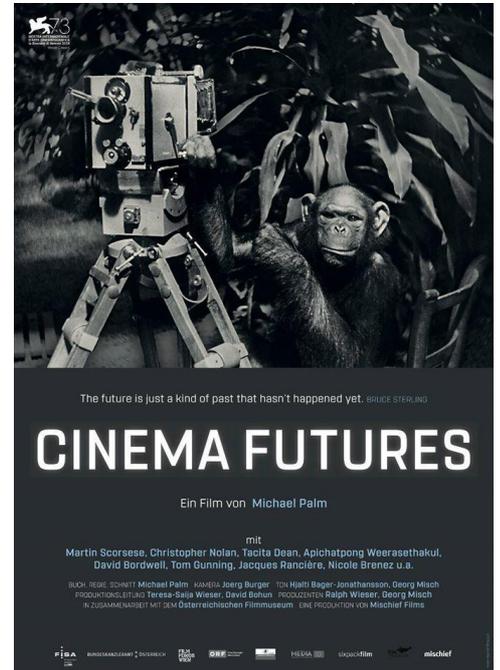
**Durata:** 131 minuti ca. – colore

copyright 2016 – Mischief Films

**Paese di produzione:** Austria/India/Norvegia/USA

**Genere:** documentario

**Nota:** 5



**Qual è il futuro del cinema e dei film nell'epoca digitale? In un momento in cui l'analogico sta rapidamente scomparendo, in cui nuovi metodi di produzione digitale vengono introdotti nel sistema e in cui la digitalizzazione sta diventando lo standard di ogni produzione, una grande quantità di memoria audiovisiva rischia di andare persa per sempre.**