

# Earwig

(Id.)

**Regia:** Lucile Hadzihalilovic

**Interpreti:** Paul Hilton, Alex Lawther, Romane Hemelaers, Romola Garai, Peter Van den Begin, Anastasia Robin, Michael Pas, Marie Bos, Isabelle de Hertogh

**Sceneggiatura:** Lucile Hadzihalilovic, Geoff Cox

**Basato sul romanzo "Earwig" di:** Brian Catling

**Casting:** Nanw Rowlands

**Musica:** Augustin Viard

**Montaggio:** Adam Finch

**Scenografia:** Julia Irribarria

**Costumi:** Jackyie Fauconnier

**Direttore della fotografia:** Jonathan Ricquebourg

**Produttore aggiunto:** Serge Catoire

**Produttori esecutivi:** Julia Oh, Daniel Battsek, Ollie Madden, Lizze Franche, Dimitra Tsingou

**Co-produttori:** Jean-Yves Roubin, Cassandre Warnauts

**Produttori:** Andy Starke, Jean des Forêts, Amélie Jacquis

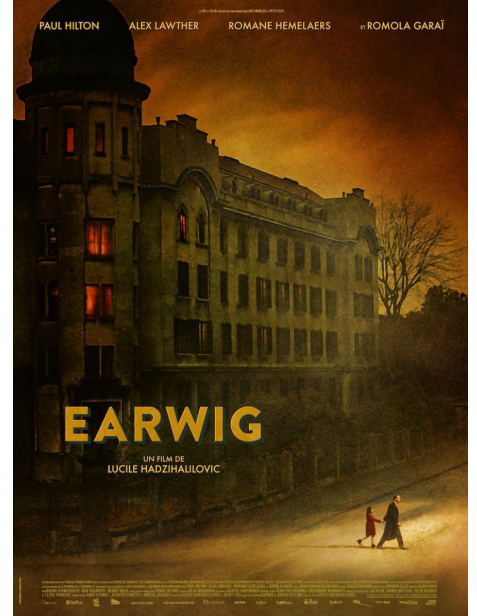
**Durata:** 114 minuti ca. - colore

copyright 2021 – Anti-Worlds/Petit Film/Frakas Productions/The British Film Institute/Channel Four Television Corporation

**Paese di produzione:** Inghilterra/Francia/Belgio

**Genere:** drammatico

**Nota:** 4



**Da qualche parte in Europa, a metà Novecento, Albert ha il compito di badare alla decenne Mia. Il suo compito più importante è quello di occuparsi dell'apparecchio ai denti della ragazzina, che necessita di essere cambiato diverse volte al giorno. I due vivono da soli in una grande casa da cui Mia non esce mai. Tutte le settimane ricevono la telefonata di una voce maschile che chiede se tutto va bene. Un giorno, però, la voce chiede ad Albert di prendere Mia e portarla in un'altra città.**