

Billy Elliot

(Id.)

Regia: Stephen Daldry

Interpreti: Julie Walters, Gary Lewis, Jamie Draven, Jamie Bell, Jean Heywood, Adam Cooper, Stuart Wells, Mike Elliot

Sceneggiatura: Lee Hall

Casting: Jina Jay

Musica: Stephen Warbeck

Supervisore musiche: Nick Angel

Montaggio: John Wilson

Scenografia: Maria Djurkovich

Coreografia: Peter Darling

Costumi: Stewart Mercham

Direttore della fotografia: Brian Tufano, b.s.c.

Produttore aggiunto: Tori Parry

Produttori esecutivi: Natascha Warton, Charles Brand, Tessa Ross, David M. Thompson

Produttori: Greg Brenman, Jon Finn

Durata: 106 minuti ca. - colore

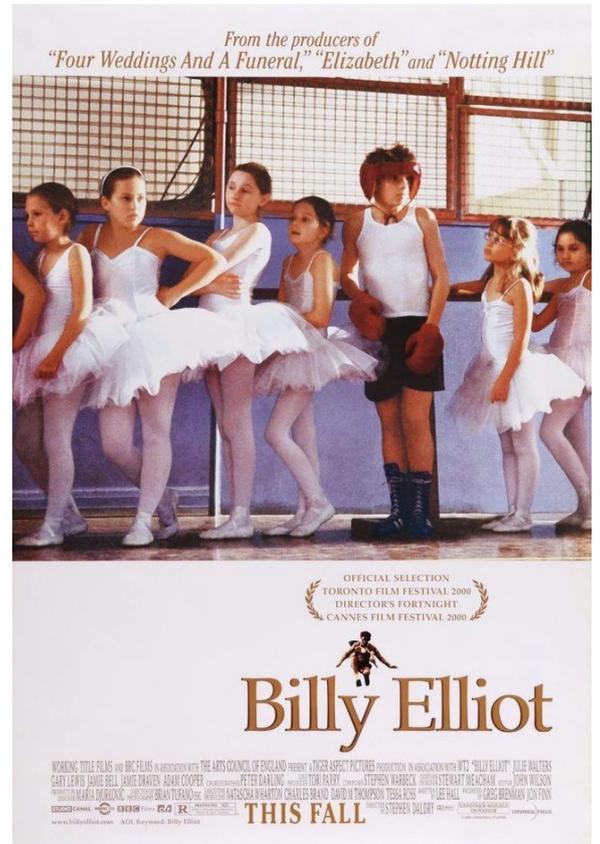
Copyright 2000 – Tiger Aspect Pictures Ltd

Paese di produzione: Inghilterra

Girato nella Contea di Durham, Londra e negli Shepperton Studios, Londra, Inghilterra

Genere: commedia

Nota: 5



C'è una miniera in sciopero in una città dell'Inghilterra del Nord del 1984. C'è lo scorcio in salita di una strada che si butta direttamente nel mare. Ci sono tutte le case allineate e i minatori sull'orlo della disperazione, i poliziotti allineati con gli scudi, i padri e i fratelli maggiori ruvidi, attaccati alla boxe, ai picchetti, alla birra. E poi c'è un ragazzino di undici anni che ai guantoni da pugile preferisce le scarpette con le punte rinforzate da ballerino classico. Figlio di minatori, Billy vuol fare il ballerino, il cigno bianco del lago.