

La decima vittima

(Id.)

Regia: Elio Petri

Interpreti: Marcello Mastroianni, Ursula Andress, Elsa Martinelli, Salvo Randone, Massimo Serato, Milo Quesada, Luce Bonifassy, George Wang, Evi Rigano, Walter Williams, Richard Armstrong, Antonio Ciani, c.s.c.

Sceneggiatura: Tonino Guerra, Giorgio Salvioni, Ennio Flajano, Elio Petri

Tratto dal racconto "La 7a vittima" di: Robert Sheckley

Musica: Piero Piccioni

Montaggio: Ruggero Mastroianni

Scenografia: Piero Poletto

Costumi: Giulio Coltellacci

Direttore della fotografia: Gianni Di Venanzo, a.i.c.

Organizzatore generale: Jone Tuzi, a.d.c.

Produttore: Carlo Ponti

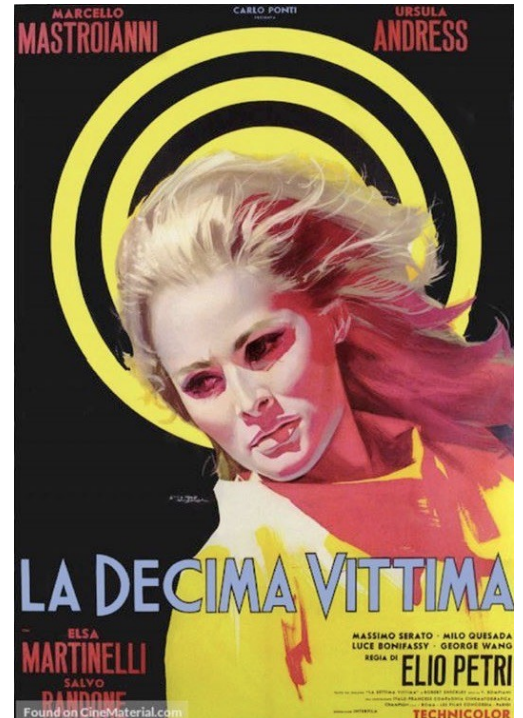
Durata: 89 minuti ca. - colore

Copyright 1965

Paese di produzione: Italia/Francia

Genere: fantascienza

Nota: 4



In un imprecisato futuro remoto, la guerra è abolita ma l'aggressività degli esseri umani si scarica in uno sport particolare: la caccia legalizzata ad altri uomini. Caroline Meredith, famosa "cacciatrice" americana, creatura nata da una fecondazione artificiale e per questo efficientissima nel suo lavoro, ha già fatto fuori nove altri cacciatori. La donna vola a Roma per affrontare (e uccidere, crede lei) Marcello Poletti, indolente esemplare di "homo romanus" con problemi familiari.