

La donna nella cabina numero 10

(The woman in cabin 10)

Regia: Simon Stone

Interpreti: Keira Knightley, Guy Peace, David Ajala, Art Malik, Gugu Mbatha-Raw, Kaya Scodelario, David Morrissey, Daniel Ings, Hannah Waddingham, Gitte Witt, Christopher Rygh, Pippa Bennett-Warner, John Macmillan, Paul Kaye, Amanda Collin, Lisa Loven Kongsli

Sceneggiatura: Joe Shrapnel, Anna Waterhouse, Simon Stone

Basato su un adattamento di: Emma Frost

Basato sul romanzo di: Ruth Ware

Casting: Jessica Ronane, c.d.g.

Musica: Benjamin Wallfisch

Supervisore musiche: Catherine Grieves

Montaggio: Katie Weiland, a.c.e., Mark Day

Scenografia: Alice Normington

Costumi: Eimer Ní Mhaoldomhnaigh

Supervisori effetti visivi: Bryan Grill, Christoph Salzmann

Direttore della fotografia: Ben Davis, b.s.c.

Produttori esecutivi: Cindy Holland, Richard Hewitt

Produttori: Debra Hayward, p.g.a., Ilda Diffey

Durata: 95 minuti ca. – colore

copyright 2025 – Netflix

Paese di produzione: Inghilterra/USA

Girato nei Warner Bros. Studios Leavesden, Inghilterra/Shepperton Studios, Londra, Inghilterra

Genere: thriller

Nota: 4



La giornalista Laura Blacklock riceve l'invito a una particolare crociera di beneficenza nell'Europa del Nord per scrivere un articolo promozionale. Il viaggio è organizzato su uno yacht di lusso (diretto in Norvegia dove è previsto un evento di gala fnale) dall'ereditiera malata terminale Anne Lyngstad e dal marito Richard Bullmer. Durante la prima notte, Laura vede cadere in acqua una donna dalla cabina accanto. Subito corre a dare l'allarme, ma nessuna passeggera era registrata nella cabina, così nessuno le crede: né l'equipaggio, né gli ospiti facoltosi a bordo, e nemmeno il fotografo e suo ex compagno Ben. In un crescendo di paranoia e isolamento, Laura tenterà di scoprire la verità.