

Il fantasma della libertà

(Le fantôme de la liberté)

Regia: Luis Buñuel

Interpreti: Adriana Asti, Julien Bertheau, Jean-Claude Brialy, Adolfo Celi, Paul Frankeur, Michel Lonsdale, Pierre Maguelon, François Maistre, Hélène Perdrière, Michel Piccoli, Claude Piéplu, Jean Rochefort, Bernard Verley, Miléna Vukotic, Monica Vitti, Jenny Astruc, Alix Mahieux, Pascale Audret, Maxence Mailfort, Ellen Bahl, Annie Monange, Philippe Brigaud, Gilbert Montagne, Philippe Brizard, Muni, Agnès Capri, Bernard Musson, Jean Champion, Jean Mauvais, Jean Debarry, Marc Mazza, Anne-Marie Deschott, Marcel Peres, Michel Dhermay, Marie-France Pisier, Philippe Lancelot, Pierre-François Pistorio, Paul Le Person, Jean Rougerie, Pierre Lary, André Rouyer, Marius Laurey, Marianne Borgo, Tobias Engel, Auguste Carrière, Eric Gamet, Jean Degrave, Gilbert Lamaire, Orane Demazis, Jacqueline Rouillard

Sceneggiatura: Luis Buñuel, Jean-Claude Carrière

Montaggio: Hélène Plemianikov

Scenografia: Pierre Guffroy

Costumi: Jacqueline Guyot

Direttore della fotografia: Edmond Richard

Direttore di produzione: Uly Pickard

Produttore: Serge Silberman

Durata: 99 minuti ca. – colore

copyright 1974 – Greenwich Film Production

Paese di produzione: Francia

Genere: commedia

Nota: 5



Nel prologo, anno 1808, assistiamo alla fucilazione di patrioti e di un ufficiale profanatore di tombe. Poi si passa al presente, ed ecco un uomo che mostra a due bimbe foto "oscene" dei monumenti di Parigi, un assassino messo in libertà, la repressione di una manifestazione che inneggia alle catene. Le convenzioni sociali della borghesia, perfidamente rovesciate, rivelano tutto il loro assurdo.