

Celda 211

(Celda 211)

Regia: Daniel Monzón

Interpreti: Luis Tosar, Alberto Ammann, Antonio Resines, Manuel Morón, Carlos Bardem, Luis Zahera, Fernando Soto, Vicente Romero, Manuel Solo, Marta Etura

Sceneggiatura: Jorge Guerricaechevarría, Daniel Monzón

Basato sul romanzo "Celda 211" di: Francisco Pérez Gandul

Casting: Eva Leira, Yolanda Serrano

Musica: Roque Baños

Montaggio: Mapa Pastor

Scenografia: Antòn Laguna

Costumi: Montse Sancho

Effetti visivi: Guillermo Orbe, Raúl Romanillos, DDT

Direttore della fotografia: Carles Gusi, a.e.c.

Direttore di produzione: Alicia Tellería

Produttore aggiunto: Michael C. Cuddy

Produttori esecutivi: Elena Manrique, Emma Lustres, Borja Pena, Pilar Benito, Javier Ugarte

Co-produttori: Vérance Frédiani, Franck Ribière

Produttori: Emma Lustres, Borja Pena, Juan Gordon, Álvaro Agustín

Durata: 113 minuti ca. - colore

Copyright 2009 – Vaca Films Studio S.L./Morena Films S.L./Telecinco Cinema/Testimonio Gráfico AIE/La Fabrique 2

Paese di produzione: Spagna/Francia

Girato a Zamora/Madrid

Genere: drammatico

Nota: 5

Juan Olivier è un secondino alle prime armi che ha la sfortuna di iniziare il nuovo lavoro lo stesso giorno in cui scoppia una rivolta tra i carcerati. Coinvolto dal capriccio del destino in queste tragiche circostanze, deve sfruttare al massimo la sua risorsa più preziosa: l'intelligenza. È così che si rende conto di essere tutt'altro che l'uomo timido, fragile e di buone maniere che aveva sempre pensato di essere e scopre di avere le doti per sopravvivere sull'orlo di un abisso.

