

Frida

(Id.)

Regia: Julie Taymor

Interpreti: Salma Hayek, Alfred Molina, Valeria Golino, Mia Maestro, Roger Rees, Diego Luna, Patricia Reyes Spindola, Margarita Sanz, Geoffrey Rush, Antonio Banderas, Edward Norton

Sceneggiatura: Clancy Sigal, Diane Lake, Gregory Nava, Anna Thomas

Basato sul libro di: Hayden Herrera

Casting: Claudia Becker

Musica: Elliot Goldenthal

Supervisori musiche: Sarah Botstein, Jacobo Lieberman, Kathy Nelson

Montaggio: Françoise Bonnot, a.c.e.

Scenografia: Felipe Fernández del Paso

Costumi: Julie Weiss

Effetti speciali visivi: Amoeba Proteus

Direttore della fotografia: Rodrigo Prieto, a.s.c./a.m.c.

Produttori esecutivi: Margaret Rose Perenchio, Brian Gibson, Mark Amin, Mark Gill, Jill Sobel Messick, Amy Slotnick

Co-produttore: Ann Ruark

Produttori: Sarah Green, Salma Hayek, Jay Polstein, Lizz Speed, Nancy Hardin, Lindsay Flickinger, Roberto Sneider

Durata: 118 minuti ca. - colore

Copyright 2002 – Miramax Film Corp.

Paese di produzione: USA

Girato a Città del Messico/Puebla/San Luis Potosi e negli Estudios Churubusco Azteca

Genere: biografico

Nota: 4,5

Emil è timido e un po' goffo. Un giorno, viene avvicinato dalla seducente cantante Larissa in un bar. Poco dopo, apprende da lei che intende suicidarsi. Vuole che lui faccia finta di essere suo amico dopo la sua morte e che sostenga la sua famiglia. Mentre è occupato nel portare avanti il volere di Larissa, Emil incontra Nora, la sorella di Larissa, e si innamora di lei, ma deve nascondere la vera storia a Larissa.

