

Il Gattopardo

(Id.)

Regia: Luchino Visconti

Interpreti: Burt Lancaster, Claudia Cardinale, Alain Delon, Paolo Stoppa, Rina Morelli, Romolo Valli, Mario Girotti, Pierre Clementi, Lucilla Morlacchi, Giuliano Gemma, Ida Galli, Ottavia Piccolo, Carlo Valenzano, Brook Fuller, Anna Maria Bottini, Lola Braccini, Marino Masè, Howard N. Rubien, Tina Lattanti, Marcella Rovenà, Rina De Liguoro, Valerio Ruggeri, Olimpia Cavalli, Giovanni Melisenda, Anna Maria Surdo, Carlo Lolli, Alina Zalewska, Franco Gulà, Winni Riva, Vittorio Duse, Stelvio Rosi, Vanni Materassi, Carlo Palmucci, Giuseppe Stagnitti, Dante Posani, Carmelo Artale, Rosolino Bua, Ivo Garrani, Leslie French, Serge Reggiani

Sceneggiatura: Suso Cecchi D'Amico, Pasquale Festa Campanile, Enrico Medioli, Massimo Franciosa, Luchino Visconti

Dal romanzo di: Giuseppe Tomasi di Lampedusa

Musica: Nino Rota

Diretta da: Franco Ferrara

Valzer inedito: Giuseppe Verdi

Montaggio: Mario Serandrei

Scenografia: Mario Garbuglia

Costumi: Piero Tosi

Consulente uniformi: Magg. Alessandro Gasparinetti

Direttore della fotografia: Giuseppe Rotunno

Direttori di produzione: Enzo Provenzale, Giorgio Adriani

Produttore esecutivo: Pietro Notarianni

Produttore: Goffredo Lombardo

Durata: 178 minuti ca. - colore

Copyright 1963 – Titanus S.p.A./S.N. Pathe-Cinema-S.G.C.

Paese di produzione: Italia/Francia

Genere: drammatico

Nota: 5



Trailer https://www.youtube.com/watch?v=_22bCHI_Qvk

Sito Imdb http://www.imdb.com/title/tt0057091/?ref_=ttfc_fc_tt

Nel 1860, Garibaldi sbarca in Sicilia e il principe Fabrizio Salina assiste - più da testimone che da protagonista - ai cambiamenti che ne conseguono. Nonostante la minaccia della guerra, il principe e la sua famiglia si trasferiscono nella residenza di campagna, a Donnafugata, dove il nipote prediletto, Tancredi, si innamora di Angelica, la figlia del sindaco, esponente della nuova e rapace borghesia. Tancredi partecipa anche all'impresa dei garibaldini e si distingue nella battaglia di Palermo. L'unione di Angelica e Tancredi, simbolo vivente del passaggio di potere tra la nobiltà latifondista e la borghesia mercantile, viene ufficializzata durante un grande ballo che si tiene nella sontuosa residenza principesca.