

Il fantasma dell'Opera

(The phantom of the Opera)

Regia: Rupert Julian

Interpreti: Lon Chaney, Mary Philbin, Norman Kerry, Arthur Edmund Carewe, Gibson Gowland, John Sainpolis, Snitz Edwards, Mary Fabian, Virginia Pearson

Sceneggiatura: Elliot J. Clawson, Frank McCormack, Raymond Schrock, Tom Reed

Dal romanzo di: Gaston Leroux

Musica: Gustav Hinrichs

Montaggio: Maurice Pivar

Scenografia: Charles Hall, Thomas F. O'Neill, Joseph Wright

Coreografa: William von Wymetal

Direttori della fotografia: Milton Brindenbecker, Virgin E. Miller, Charles van Enger

Produttore: Carl Laemmle

Durata: 91 minuti ca. - bianco/nero

Copyright 1925 – Universal Pictures Corp.

Paese di produzione: USA

Genere: orrore

Nota: 5+



Christine Daae, all'Opera di Parigi, viene guidata al successo da una voce misteriosa che proviene dalle pareti del suo camerino. La voce appartiene ad un uomo misterioso il cui volto è coperto da una maschera, che invita la donna a lasciare il suo fidanzato e a continuare la carriera da cantante. Christine finge di accettare ma il Fantasma, scoperto l'inganno, la rapisce e la porta nei sotterranei del teatro.