Dancing arabs

(Aravim rokdim)

Regia: Eran Riklis

Interpreti: Tawfeek Barhom, Yael Abecassis, Michael Moshonov, Ali Suliman, Danielle Kitzis, Marlene Bajali, Laëtitia Eïdo, Razi Gabareen, Norman Issa, Khalifa Natour, Kais Nashef, Loai Nof, Rona Lipaz-Michael,

Shirili Deshe, Keren Tzur **Sceneggiatura:** Sayed Kashua

Basato sul suo libro Casting: Yael Aviv Musica: Yonatan Riklis Montaggio: Richard Marizy Scenografa: Yoel Herzberg Costumi: Hamada Atallah

Direttore della fotografa: Michael Wiesweg, b.v.k.

Produttori aggiunti: Karen Belz, Christian

Vennefrohne

Produttori associati: Simon Ofenloch, Moshe Edery,

Leon Edery

Produttori: Chilik Michaeli, Michael Eckelt, Antoine de Clermont-Tonnerre, Avraham Pirchi, Tami Leon,

Bettina Brokemper

Durata: 100 minuti ca. - colore

Copyright 2014 – UCM/Riva Filmproduktion/Mact

Productions/Heimatflm/Alma Film Production/ZDF/ARTE/New Lineo

Cinema

Paese di produzione: Israele/Germania/Francia

Genere: drammatico

Nota: 4,5

"ליהוק מושלם"

"ליהוק מושלם"

"ליהוק מושלם"

"ליהוק מושלם"

"סיוו סל ערן ביקלים של שלו סייד קשוע

"שועה החוק ביותר

"בדור ביקלים של שלו סייד קשוע

"אור היקלים של ביותר

"בדור שאולה של ביותר

"בדור שאולה של ביותר

"בדור שאולה של ביותר שאולה של היקלים של שלו מושלם ביותר שאולה שלו ביותר שלו ביותר שלו ביותר שאולה שלו ביותר שלו

יעל אבקסיס • תאופיק ברהום • מיכאל מושונוב

Eyad, un ragazzo di un villaggio arabo, ha la possibilità di frequentare un prestigioso collegio di Gerusalemme, sforzandosi di adattarsi alla cultura ebraico-israeliana sul fnire degli anni Ottanta. Qui, Eyad sviluppa una particolare amicizia con Jonathan, un coetaneo che soffre di distrofa muscolare, e viene accolto come un familiare dalla madre del ragazzino. Con il tempo che passa e i missili di Saddam Hussein all'orizzonte, Eyad conoscerà l'amore e la delusione, prima di prendere una decisione che cambierà per sempre il corso della sua vita.