

LOLA

(Id.)

Regia: Andrew Legge

Interpreti: Emma Appleton, Stefanie Martini, Rory Fleck Byrne, Aaron Monaghan

Soggetto: Andrew Legge, Jessica Ashworth, Henrietta Ashworth

Sceneggiatura: Andrew Legge, Angeli Macfarlane

Casting: Jessie Frost, Emma Gunnery

Musica: Neil Hannon

Montaggio: Colin Campbell

Scenografia: Ferdia Murphy

Coreografia: Jane Shortall

Costumi: Lara Campbell

Direttore della fotografia: Oona Menges

Produttore associato: Tom Haberd

Produttori esecutivi: Phil Hunt, Compton Ross, Stephen Kelliher, Sophie Green, Dearbhla Regan, Bizzy Day, Andrew Legge, Danielle Ryan

Co-produttori: Alice Lusher, Catryn Ramasut

Co-produttori esecutivi: David Legge, Gus Legge, Mary Legge, Thomas Legge

Produttori: Alan Maher, John Wallace

Durata: 76 minuti ca. – bianco/nero

copyright 2021 – Cowtown Pictures Limited/Ie Ie Productions Limited

Paese di produzione: Irlanda/Inghilterra

Girato in Irlanda

Genere: fantastico

Nota: 4,5

Trailer <https://www.youtube.com/watch?v=ZDtCwRQQPMc>

Sito Imdb https://www.imdb.com/it/title/tt11366674/?ref_=nv_sr_srsq_3_tt_8_nm_0_in_0_q_LOLA

Nell'Inghilterra del 1941, le sorelle Thomasina e Martha hanno inventato una macchina che può ricevere le trasmissioni mandate in onda nel futuro. È così che questo portentoso apparato risveglia il loro lato punk con una generazione d'anticipo sul resto del mondo. Ma con l'escalation della Seconda guerra mondiale, le sorelle decidono di usare il loro strumento per catturare informazioni d'intelligence, alterando il corso degli eventi.

