

I due Papi

(The two Popes)

Regia: Fernando Meirelles

Interpreti: Anthony Hopkins, Jonathan Pryce, Juan Minujín, Luis Gnecco, Cristina Banegas, María Ucedo, Renato Scarpa, Sidney Cole, Achille Brugnini, Federico Torre, Germán De Silva, Libero De Rienzo, Willie Jonah, Sofia Mayra Cessak

Sceneggiatura: Anthony McCarten

Casting: Nina Gold, Javier Braier, Gabriel Villegas, Barbara Giordani, Francisco Vedovati

Musica: Bryce Dessner

Supervisori musicali: Becky Bentham, Shervin Hejazi

Montaggio: Fernando Stutz

Scenografia: Mark Tildesley

Coreografa: Alicia Orlando, Claudio Barneix

Costumi: Luca Canfora, Beatriz Di Benedetto

Direttore della fotografia: César Charlone, a.b.c./s.c.u.

Produttori aggiunti: Enzo Sisti, Santiago López, Lulu Allegro

Produttori esecutivi: Mark Bauch, Diego Robino

Produttori: Dan Lin, p.g.a., Jonathan Eirich, p.g.a., Tracey Seaward, p.g.a., Matías Mosteirín, Leticia Cristi

Durata: 126 minuti ca. – colore

Copyright 2019 – Netflix US LLC/Netflix International LLC

Paese di produzione: Inghilterra/Italia

Girato in Argentina/Uruguay/Italia e negli Istituto Luce – Cinecittà Srl

Genere: biografico

Nota: 5

La Chiesa cattolica è chiamata a stare a passo con il tempo. Occorre affrontare il passato per costruire quello che sarà il futuro. Consci di questo, due differenti papi nel XXI secolo proveranno a lasciare il segno, ognuno con la propria visione: papa Benedetto XVI e papa Francesco I.

