

Il prossimo uomo

(The next man)

Regia: Richard C. Sarafian

Interpreti: Sean Connery, Cornelia Sharpe, Albert Paulsen, Adolfo Celi, Marco St. John, Ted Beniades, Jaime Sanchez, James Bullett, Armand Dahan, Peggy Feury, Jamal Shasad, Salem Ludwig, Charles Randall, Roger Omar Serbagi, Tom Klunis, Lance Hendrickson, Charles Cioffi

Sceneggiatura: Mort Fine, Alan R. Trustman, David M. Wolf, Richard C. Sarafian

Basato su un racconto di: Alan R. Trustman,, David M. Wolf

Casting: Alixe Gordon

Musica: Michael Kamen

Montaggio: Aram Avakian, Robert Q. Lovett

Scenografia: Gene Callahan

Costumi: Anna Hill Johnstone

Direttore della fotografia: Michael Chapman

Produttori associati: David M. Wolf, Alan R. Trustman

Co-produttore: Burt Harris

Produttore: Martin Bregman

Durata: 88 minuti ca. - colore

Copyright 1980

Paese di produzione: USA

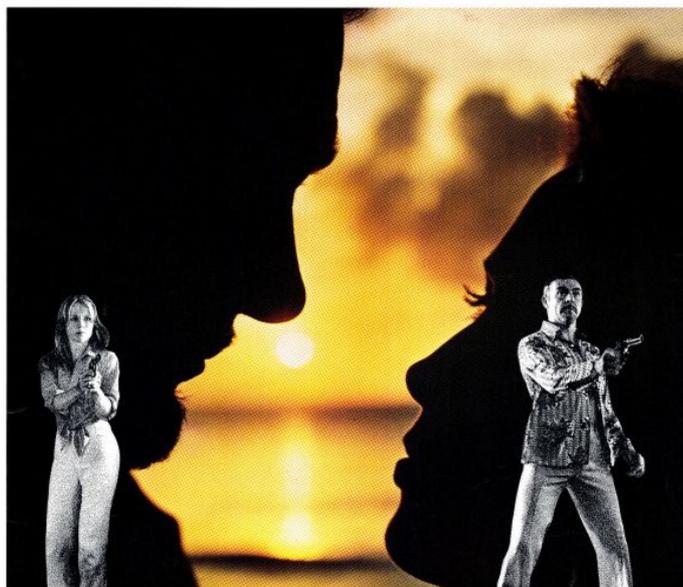
Genere: drammatico

Nota: 4,5

Sito Imdb http://www.imdb.com/title/tt0074962/?ref_=ttfc_fc_tt

Il fronte dell'Opec rischia di andare in frantumi per iniziativa di alcuni paesi arabi filo-occidentali guidati dall'Arabia Saudita. Il ministro degli Esteri di Ryad, Khalil Abdul lancia all'Onu una proposta di alleanza tra i paesi arabi e lo stato di Israele. Khalil ha però dalla sua solo le armi della ragione e l'illuminata protezione della Cia, insufficienti a salvarlo dalle grinfie dei "falchi", che mettono anche una donna dai mille fascino.

In the world of spying and dying,
love is the ultimate weapon.



Emanuel L. Wolf presents
A Martin Bregman Production

Sean Connery Cornelia Sharpe
"The Next Man"

also starring Albert Paulsen Adolfo Celi Marco St. John Ted Beniades
with Charles Cioffi as Fouad story by Alan Trustman and David M. Wolf
screenplay by Mort Fine Alan Trustman David M. Wolf and Richard Sarafian
music by Michael Kamen directed by Richard Sarafian produced by Martin Bregman
An Artists Entertainment Complex Film Technicolor®
An Allied Artists Release **AA**