

La mano del Diavolo

(La main du Diable)

Regia: Maurice Tourneur

Interpreti: Pierre Fresnay, Josseline Gaël, Noël Roquevert, Guillaume De Sax, Palau, Pierre Larquey, Gabriello, Antoine Balpêtré, Rexiane, André Varennes, Georges Chamarat, Jean Davy, Jean Despeaux

Sceneggiatura: Jean-Paul Le Chanois

Dal romanzo di: Gérard de Nerval

Musica: Roger Dumas

Montaggio: Christian Gaudin

Scenografia: André Andrejew

Direttore della fotografia: Armand Thirard

Produttori: Maurice Tourneur, Alfred Greven

Durata: 77 minuti ca. - bianco/nero

Copyright 1943 – Gaumont

Paese di produzione: Francia

Genere: fantastico

Nota: 4,5



Sito Imdb http://www.imdb.com/title/tt0035017/?ref_=ttfc_fc_tt

Una “mano portafortuna”, che generazioni e generazioni di falliti si passano l’un l’altro: con quella mano, infatti, si ottiene gloria e successo! Ma non va tenuta in un cassetto: va “indossata”! Si rinuncia cioè alla propria mano “vera” e si ottiene quella portafortuna. Il protagonista, pittore fallito, scoprirà a sue spese che è tutt’altro che una fortuna possedere quella mano.