

Appuntamento a Belleville

(Les triplettes de Belleville)

Regia: Sylvain Chomet

Sceneggiatura: Sylvain Chomet

Musica: Benoît Charest

Montaggio: Chantal Colibert Brunner

Scenografia: Evgeni Tomov

Creazione grafica dei personaggi: Sylvain Chomet

Direttore di produzione: François Bernard

Produttore esecutivo: Helen Nabarro

Produttori: Paul Cadieux, Viviane Vanfleteren, Colin Rose, Régis Ghezelbash

Durata: 81 minuti ca. – colore

copyright 2002 – Les Armateurs/Production Champion, Inc./Vivi

Film/France 3 Cinéma/RGP France

Paese di produzione: Francia/Canada/Belgio

Genere: animazione

Nota: 4,5



La vecchia madame Souza è piuttosto preoccupata per l'atteggiamento del nipote: infatti il ragazzo sembra non dimostrare interesse per niente, salvo che per la sua collezione di foto del Tour de France e di campioni del ciclismo. Per questo la nonna decide di regalargli una bicicletta, nella speranza che in futuro possa vincere la prestigiosa gara. Ma la "mafia francese" coinvolge il giovane in un losco giro di scommesse clandestine. Con l'aiuto di tre anziane signore, dette "Les Triplettes", madame Souza si mette sulle tracce del nipote scomparso.