

The falling

(Id.)

Regia: Carol Morley

Interpreti: Maisie Williams, Maxine Peake, Monica Dolan, Greta Scacchi, Mathew Baynton, Florence Pugh, Joe Cole, Morfydd Clark, Anna Burnett, Rose Caton, Evie Hooton, Katie Ann Knight, Lauren McCrostie

Sceneggiatura: Carol Morley

Casting: Shaheen Baig

Musica: Tracey Thorn

Montaggio: Chris Wyatt

Scenografia: Janey Levick

Costumi: Sian Jenkins

Direttore della fotografia: Agnès Godard, a.f.c.

Produttore aggiunto: Donall McCusker

Produttori esecutivi: Lizze Francke, Christine Langan, Andrew Orr, Norman Merry, Peter Hampden, Rebecca Long, Ian Davies, Peter Raven, Phil Hunt, Compton Ross

Co-produttore: Philip Herd

Produttori: Cairo Cannon, Luc Roeg

Durata: 98 minuti ca. – colore

copyright 2014 – The British Film Institute/British Broadcasting Corporation/Malady Films Ltd.

Paese di produzione: Inghilterra

Girato nell'Oxfordshire

Genere: drammatico

Nota: 4,5



Nel 1969, in una scuola per sole ragazze nella campagna inglese, una strana epidemia si diffonde tra le allieve, colpite da misteriosi svenimenti e spasmi. Al centro dell'epidemia vi sono l'intensa ed intelligente Lydia Lamont e l'ammirata e ribelle Abbie Mortimer, entrambe sedicenne. Le due giovani si sono promesse amicizia eterna incidendo le loro iniziali su una maestosa quercia, situata in uno stagno ritenuto magico, ma ben presto qualcosa comincia a separarle. Per trovare conforto all'allontanamento di Abbie, Lydia ha intenzione di scoprire cosa le stia accadendo quando i suoi svenimenti si intensificano e deve affrontare le figure di autorità che la circondano: l'egocentrica madre Eileen, la vicepresidente Miss Mantel e l'enigmatica direttrice Miss Alvaro. Con antichi segreti pronti a tornare alla ribalta, Lydia si ritroverà di fronte a una verità inaspettata.