

# Fino all'ultimo respiro

(À bout de souffle)

**Regia:** Jean-Luc Godard

**Interpreti:** Jean-Paul Belmondo, Jean Seberg, Henri-Jacques Huet, Richard Balducci, Daniel Boulanger

**Soggetto:** Claude Chabrol, François Truffaut

**Sceneggiatura:** Jean-Luc Godard

**Musica:** Martial Solal

**Montaggio:** Cucile Decugis

**Direttore della fotografia:** Raoul Coutard

**Produttore:** Georges de Beauregard

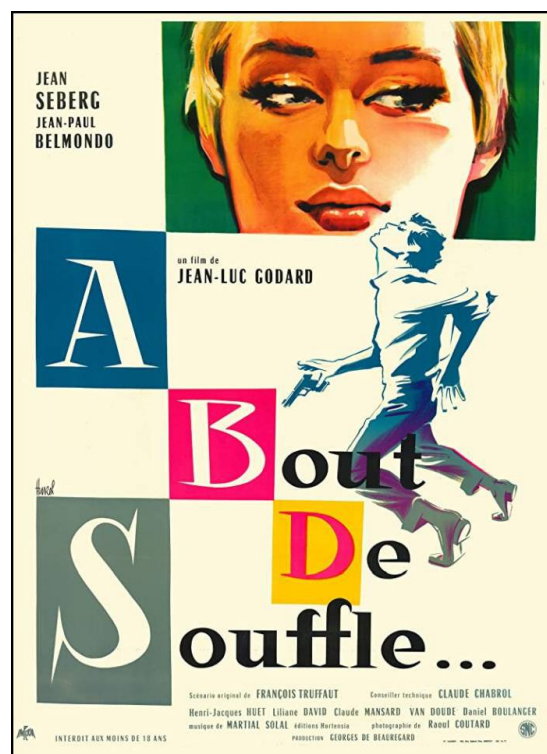
**Durata:** 90 minuti ca. – bianco/nero

copyright 1960 – Les Films Impéria/Les Productions Georges De Beauregard/Société Nouvelle De Cinématographie (SNC)

**Paese di produzione:** Francia

**Genere:** drammatico

**Nota:** 4



**Trailer** <https://www.youtube.com/watch?v=x82Gm51kyGc>

**Sito Imdb** [https://www.imdb.com/it/title/tt0053472/?](https://www.imdb.com/it/title/tt0053472/?ref_=nv_sr_srsg_0_tt_8_nm_0_in_0_q_%25C3%25A0%2520bout%2520de%2520souffle)

[ref\\_=nv\\_sr\\_srsg\\_0\\_tt\\_8\\_nm\\_0\\_in\\_0\\_q\\_%25C3%25A0%2520bout%2520de%2520souffle](https://www.imdb.com/it/title/tt0053472/?ref_=nv_sr_srsg_0_tt_8_nm_0_in_0_q_%25C3%25A0%2520bout%2520de%2520souffle)

*Michel è un giovane spostato: moderno erede dei romantici maledetti è incapace di vivere secondo le regole della società borghese. Ruba un'auto, fugge verso l'Italia, ma la polizia lo insegue. Due agenti lo intercettano e Michel ne uccide uno. Torna a Parigi dove trova rifugio da Patricia, una giovane americana con la quale ha una complicata storia d'amore. La conclusione del loro rapporto coincide con una nuova denuncia alla polizia. Per Michel la resa dei conti è sempre più vicina.*