

# Youth - La giovinezza

(Id.)

**Regia:** Paolo Sorrentino

**Interpreti:** Michael Caine, Harvey Keitel, Rachel Weisz, Paul Dano, Mark Kozolek, Robert Seethaler, Alex Macqueen, Luna Mijovic, Tom Lipinski, Chloe Pirrie, Alex Beckett, Nate Dern, Mark Gessner, Paloma Faith, Ed Stoppard, Sonia Gessner, Mădălina Ghenea, Jane Fonda

**Sceneggiatura:** Paolo Sorrentino

**Casting:** Laura Rosenthal, c.s.a., Annamaria Sambuco, u.i.d.c., Shaheen Baig

**Musica:** David Lang

**Montaggio:** Cristiano Travaglioli, a.m.c.

**Scenografia:** Ludovica Ferrario

**Costumi:** Carlo Poggioli

**Supervisori effetti visivi:** Andrew Morley, Marc Hutchings

**Direttore della fotografia:** Luca Bigazzi

**Produttori aggiunti:** Gennaro Formisano, Paul Sarony

**Produttori associati:** Guendalina Ponti, Joanna Laurie

**Produttore esecutivo:** Viola Prestieri

**Co-produttori:** Fabio Conversi, Jérôme Seydoux, Muriel Sauzay, Romani Le Grand, Vivine Aslanian, Stephen Woolley, Elizabeth Karlsen, David Kosse, Anne Walser

**Produttori:** Nicola Giuliano, Francesca Cima, Carlotta Calori

**Durata:** 119 minuti ca. – colore

copyright 2015 – Indigo Film/Barbary Films/Pathé Production/France 2 Cinéma/Number 9 Films/C-Films/Film4

**Paese di produzione:** Italia/Francia/Inghilterra/Svizzera

**Genere:** drammatico

**Nota:** 5

**Trailer** [https://www.youtube.com/watch?v=-T7CM4di\\_0c](https://www.youtube.com/watch?v=-T7CM4di_0c)

**Sito Imdb** [https://www.imdb.com/title/tt3312830/?ref\\_=nv\\_sr\\_srsq\\_0\\_tt\\_8\\_nm\\_0\\_in\\_0\\_q\\_youth](https://www.imdb.com/title/tt3312830/?ref_=nv_sr_srsq_0_tt_8_nm_0_in_0_q_youth)

**Primavera. Fred e Mick, due vecchi amici alle soglie degli ottant'anni, sono in vacanza insieme in un elegante albergo ai piedi delle Alpi. Fred, compositore e direttore d'orchestra, è ormai in pensione mentre Mick, regista, è ancora in attività. I due amici, consapevoli che il tempo a loro disposizione sta lentamente scadendo, decidono di affrontare il futuro insieme e guardano con curiosità e tenerezza alla vita dei loro figli, dei giovani scrittori entusiasti di Mick e degli altri ospiti dell'albergo, tutta gente che sembra avere davanti a sé ancora l'intera esistenza. E mentre Mick si sforza di finire la sceneggiatura di quello che sarà il suo ultimo importante film, Fred non ha alcuna intenzione di rimettersi al lavoro, anche se qualcuno vuole a tutti i costi ascoltare nuovamente le sue composizioni e rivederlo di nuovo all'opera.**

